



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E NÍVEIS DE DESEMPENHO DOS ALUNOS | 2º CICLO | EDUCAÇÃO MUSICAL

DOMÍNIOS	PESO RELATIVO	REFERENTES/ PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS DE DESEMPENHO
DO SABER	70%	<ul style="list-style-type: none">- Compreensão, aquisição e aplicação de vocabulário e simbologias;- Domínio progressivo de técnicas de execução vocal e instrumental, tendo em consideração a criatividade e expressividade.- Capacidade de combinar e manipular vários elementos da música para a improvisação e composição de peças musicais.	<ul style="list-style-type: none">- Observação direta e contínua.- Trabalho na sala de aula, individual/grupo.- Testes de flauta de bisel.- Fichas de trabalho.- Caderno diário.- Registos de valores e atitudes.	<p>Nível 1 – O aluno não desenvolveu os Referentes /Parâmetros de Avaliação.</p> <p>Nível 2 – O aluno não desenvolveu a maioria dos Referentes /Parâmetros de Avaliação.</p> <p>Nível 3 – O aluno desenvolveu a maioria dos Referentes /Parâmetros de Avaliação</p>
DA RELAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none">- Participação e Responsabilidade;- Comportamento e respeito pelos outros;	<ul style="list-style-type: none">- Avaliação formativa- Avaliação Sumativa	<p>Nível 4 – O aluno desenvolveu os Referentes /Parâmetros de Avaliação com método e eficácia/criatividade.</p>
DA ORGANIZAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none">- Assiduidade e pontualidade;- Empenho e persistência;- Autonomia;- Porte dos materiais.	<ul style="list-style-type: none">- Autoavaliação/Reflexão sobre as atividades desenvolvidas.	<p>Nível 5 – O aluno desenvolveu plenamente os Referentes /Parâmetros de Avaliação com método e criatividade.</p>