

Critérios de Avaliação



1.º Ciclo do Ensino Básico

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

1. Objeto da avaliação

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, que constituem orientação curricular base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

1.1 Perfil do aluno à saída do 1.º Ciclo do Ensino Básico

O aluno, como resultado do seu percurso escolar, e em consonância com o disposto no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, ao terminar o 1.º Ciclo deverá possuir:

- Os conhecimentos basilares que permitam o prosseguimento de estudos;
- Uma formação que lhe garanta a descoberta e o desenvolvimento dos seus interesses e aptidões, capacidades de raciocínio, memória, espírito crítico, criatividade, sentido moral e sensibilidade estética, promovendo a sua realização em harmonia com os valores da solidariedade social;
- A consciência nacional aberta à realidade concreta numa perspetiva de humanismo universalista, de solidariedade e de cooperação internacional;
- O conhecimento e o apreço pelos valores característicos de identidade, língua, história e cultura portuguesa;
- Domínio de diferentes literacias que lhe permitam analisar criticamente o meio que o rodeia;
- Responsabilidade e ser interveniente na vida comunitária;
- Gosto por uma constante atualização de conhecimentos;
- Um desenvolvimento físico-motor, tanto nas atividades manuais como na educação artística;
- Uma formação equilibrada e relacionada com o saber e o saber fazer, a teoria e a prática, a cultura escolar e a cultura do quotidiano;
- As competências específicas de cada área curricular;
- Compreender frases/textos orais e escritos em Inglês;
- Produzir frases orais e escritas em Inglês.

1.2 Áreas de competência do perfil do aluno

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	
A – Linguagens e textos	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
B – Informação e comunicação	G – Bem-estar, saúde e ambiente
C – Raciocínio e resolução de problemas	H – Sensibilidade estética e artística
D – Pensamento crítico e pensamento criativo	I – Saber científico, técnico e tecnológico
E – Relacionamento interpessoal	J – Consciência e domínio do corpo

2. Intervenientes no processo de Avaliação

- Professor Titular de Turma;
- Conselho de Docentes;
- Outros professores ou técnicos que intervenham no processo de ensino aprendizagem;
- Aluno;
- Diretora;
- Serviços e organismos do Ministério de Educação.

3. Modalidades de Avaliação

A avaliação interna das aprendizagens compreende as seguintes modalidades de avaliação:

- Formativa;
- Sumativa.

3.1. A avaliação formativa assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas, servindo a mesma de base para reflexão sobre percursos de melhoria, revisão e ajustamento do processo ensino/aprendizagem e fundamentando a definição de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, de facilitação da sua integração escolar. O aluno deverá ser envolvido na autorregulação das suas aprendizagens.

3.2. A avaliação sumativa consubstancia um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos tendo com objetivo a classificação. Em cada semestre os alunos e encarregados de educação serão informados sobre o estado do desenvolvimento das aprendizagens. Esta modalidade de avaliação traduz ainda a tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno. A classificação do aluno, no final de cada semestre, deve:

- ter em conta o trabalho desenvolvido pelo aluno em cada disciplina e resultar de todos os dados obtidos na avaliação do aluno, desde o início do ano letivo;
- ter em conta a progressão ou regressão do aluno nos vários domínios da aprendizagem;
- atender aos alunos abrangidos por medidas de suporte à aprendizagem e inclusão, previstas no Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho.

A informação resultante da avaliação sumativa materializa-se na atribuição de uma menção qualitativa de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente, em cada disciplina, sendo acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens do aluno com a inclusão de áreas a melhorar ou a consolidar, sempre que aplicável, a inscrever no registo de avaliação.

A avaliação sumativa dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou retenção do aluno expressa através das menções “Transitou” ou “Não Transitou”, no final de cada ano ou de “Aprovado” ou “Não Aprovado” no final de cada ciclo.

4. Cidadania e Desenvolvimento

A Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania visa o desenvolvimento de competências para uma cultura de democracia e aprendizagens com impacto na atitude cívica individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural através da componente de Cidadania e Desenvolvimento. É uma área de trabalho transversal, de articulação disciplinar com abordagem de natureza interdisciplinar.

5. Instrumentos de avaliação

Sendo a avaliação um processo sistemático e contínuo, resulta necessariamente de uma multiplicidade de registos informativos realizados ao longo do ano letivo.

Disciplinas	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
	Aprendizagens Específicas	Competências de Natureza Pessoal, Social e Emocional
Português Matemática Estudo do Meio	Fichas de avaliação Participação oral Exposições orais Fichas de leitura/trabalho Trabalhos individuais e de grupo Produções escritas Caderno diário/dossier Autoavaliação	Observação direta Registos de incidentes ocasionais
Cidadania e desenvolvimento (componente curricular transversal)	Conhecimento dos domínios trabalhados Capacidade de comunicar Participação e empenho nos projetos desenvolvidos	Registo de ocorrências disciplinares Grelhas de registo Caderno diário/dossier organizado segundo as indicações do professor Autorregulação
Educação Artística (Artes Visuais, Expressão Dramática, Dança e Música) Educação Física	Participação oral Grelhas de registo Observação das atividades individuais e de grupo Observação de trabalhos Fichas/provas de avaliação Trabalho de grupo/individual	
Inglês 3.º e 4.º anos	A preencher pela docente do 120	A preencher pela docente do 120

6. Indicadores de Avaliação

No contexto do “Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória”, serão avaliadas as competências transversais, a par com as aprendizagens curriculares, promovendo-se desta forma uma avaliação essencialmente formativa que tenha sobretudo em conta o desenvolvimento global dos alunos e as suas especificidades. Assim, a avaliação global do aluno será o resultado da avaliação das competências previstas nos perfis de desempenho (Aprendizagens Essenciais):

Componentes		
1.º	Aprendizagens Específicas (Saberes)	Atitudes e Valores
Ciclo	70%	30%

7. Nomenclaturas de avaliação

Menção Qualitativa	Classificação Quantitativa
Insuficiente	0% a 49%
Suficiente	50% a 69%
Bom	70% a 89%
Muito Bom	90% a 100%

8. Perfil de Desempenho

No 1.º Ciclo do ensino básico, a informação resultante da avaliação materializa-se na atribuição de uma menção qualitativa de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente, em cada disciplina, sendo acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens do aluno com inclusão de áreas a melhorar ou a consolidar.

Menção Qualitativa	Nível de desempenho	
	Aprendizagens Específicas (Saberes)	Atitudes e Valores
INSUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Tem dificuldade em utilizar a linguagem para comunicar nos diversos contextos das componentes do currículo e nas diferentes situações do quotidiano escolar; - Revela muita dificuldade em adquirir os conhecimentos relativos às diversas componentes do currículo; - Revela muita dificuldade na mobilização de conhecimentos, na realização de tarefas/atividades/projetos; - Revela muita dificuldade na articulação dos conhecimentos para a resolução de problemas em diferentes contextos; - Revela dificuldade acentuada ao nível do domínio do corpo; - Não reconhece/reconhece com dificuldade diferentes formas de expressão artística; - Não participa/participa com limitações ao nível da reflexão crítica e criativa; - Não revela/revela ocasionalmente atitudes de respeito por si, pelo outro e pela diversidade humana, cultural e ambiental; - Não realiza/realiza ocasionalmente tarefas sem rigor, empenho e cooperação; - Revela dificuldades na construção de uma identidade pessoal autónoma e responsável. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta pouco interesse e curiosidade pelas atividades, nem sempre adequando o discurso às diversas situações de comunicação; - Realiza poucas tarefas sozinho, necessitando de apoio para desenvolver atividades propostas por si ou por outros; - Cumpre poucas regras de convivência, nem sempre adequando a ação ao contexto; - Questiona, por vezes, a realidade observada, necessitando de apoio na pesquisa, seleção e organização de informação; - Revela dificuldade em organizar as atividades de aprendizagem; - Participa e coopera em atividades interpessoais e de grupo, quando solicitado.
SUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza razoavelmente a linguagem para comunicar nos diversos contextos das componentes do currículo e nas diferentes situações do quotidiano escolar; - Adquire os conhecimentos relativos às diversas componentes do currículo, evidenciando algumas dificuldades; - Revela capacidade satisfatória na mobilização de conhecimentos, realização de tarefas/atividades/projetos; - Faz a articulação de conhecimentos, evidenciando ainda alguma dificuldade na resolução de problemas, em diferentes contextos; - Revela capacidades satisfatórias ao nível do domínio do corpo; - Reconhece de forma aceitável diferentes formas de expressão artística; - Participa ao nível da reflexão crítica e criativa; - Revela atitudes de respeito por si, pelo outro e pela diversidade humana, cultural e ambiental; - Realiza tarefas com algum rigor, empenho e cooperação; - Revela alguma facilidade na construção de uma identidade pessoal autónoma e responsável. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza algumas tarefas, desempenhando sozinho algumas atividades propostas por si ou por outros; - Cumpre algumas regras de convivência, reconhecendo as características do seu grupo de pertença; - Questiona a realidade observada, pesquisando, selecionando e organizando a informação; - Planifica e organiza algumas atividades de aprendizagem; - Participa e coopera em atividades interpessoais e de grupo.

<p>BOM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com facilidade a linguagem para comunicar nos diversos contextos das componentes do currículo e nas diferentes situações do quotidiano escolar; - Adquire com facilidade os conhecimentos relativos às diversas componentes do currículo; - Revela facilidade na mobilização de conhecimentos, na realização de tarefas/atividades/projetos; - Articula com facilidade os conhecimentos para a resolução de problemas em diferentes contextos; - Revela facilidade ao nível do domínio do corpo; - Reconhece facilmente distintas formas de expressão artística; - Participa frequentemente ao nível da reflexão crítica e criativa; - Revela frequentemente atitudes de respeito por si, pelo outro e pela diversidade humana, cultural e ambiental; - Realiza regularmente tarefas com progressivo rigor, empenho e cooperação; - Revela facilidade na construção de uma identidade pessoal autónoma e responsável. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabiliza-se por realizar tarefas, desempenhando sozinho atividades propostas por si ou por outros; - Defende e cumpre regras de convivência, reconhecendo e valorizando as características do seu grupo de pertença; - Questiona a realidade observada, pesquisando, selecionando e organizando a informação de forma crítica; - Planifica e organiza as atividades de aprendizagem; - Participa e coopera em atividades interpessoais e de grupo, confrontando opiniões.
<p>MUITO BOM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com muita facilidade e proficiência a linguagem para comunicar eficazmente nos diversos contextos das componentes do currículo e nas diferentes situações do quotidiano escolar; - Adquire com muita facilidade os conhecimentos relativos às diversas componentes do currículo; - Revela muita facilidade na mobilização de conhecimentos, na realização de tarefas/atividades/projetos; - Articula os conhecimentos para a resolução de problemas em novos/outros contextos com muita facilidade; - Realiza atividades físico-motoras com muita facilidade, evidenciando destreza e domínio corporal; - Reconhece e valoriza diferentes formas de expressão artística; - Demonstra claramente e com frequência sentido crítico e criativo; - Demonstra plenamente atitudes de respeito por si, pelo outro e pela diversidade humana, cultural e ambiental; - Realiza completamente as tarefas com rigor, empenho e cooperação; - Revela muita facilidade na construção de uma identidade pessoal autónoma e responsável. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabiliza-se por realizar tarefas, desempenhando sozinho atividades propostas por si ou por outros, recorrendo a materiais diversificados; - Defende e cumpre regras de convivência, em todos os contextos, reconhecendo e valorizando as características do seu grupo de pertença; - Questiona a realidade observada, pesquisando, selecionando e organizando a informação de forma crítica, em diferentes contextos; - Planifica e organiza as atividades de aprendizagem, avaliando o seu desempenho; - Participa e coopera em atividades interpessoais e de grupo, confrontando opiniões e debatendo ideias com vista à solução de problemas.

9. Condições de Aprovação, Transição e Retenção

Atendendo às dimensões formativa e sumativa da avaliação, a retenção deve constituir uma medida pedagógica de última instância, numa lógica de ciclo e de nível de ensino, depois de esgotado o recurso a atividades de recuperação desenvolvidas ao nível da turma e da escola (Portaria nº 223-A/2018, de 3 de agosto art.º 32º, pontos 2 e 3).

Há lugar a retenção dos alunos a quem, em qualquer ano de escolaridade, tenha sido aplicado o disposto na alínea a) e b) do n.º 4 do artigo 21º da Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro e na Portaria nº 223-A, de 3 de agosto, art.º 32, ponto 4.

Condições de Aprovação, Transição e Retenção	
1.ºano	No 1º ano de escolaridade não há lugar a retenção (Portaria nº 223-A, de 3 de agosto, art.º 32, ponto 9), exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas (Portaria nº 223-A, de 3 de agosto, art.º 32, ponto 4)
2.º e 3.º anos	No final do 2º e 3º ano de escolaridade o aluno Não Transita se tiver obtido menção Insuficiente, cumulativamente a Português, a Matemática e a uma das outras disciplinas
4.ºano	No final do 1º ciclo do Ensino Básico, o aluno obtém a menção de Não Aprovado se estiver numa das seguintes condições: a) Tiver obtido menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou PLNM e a Matemática. b) Tiver obtido Menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em duas das restantes disciplinas. (Portaria nº 223-A, de 3 de agosto, art.º 32, ponto 6, alínea a).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

(em articulação com as Aprendizagens Essenciais e com o Perfil do Aluno)

1.º ano de escolaridade

Disciplinas/ Domínios		Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno
PORTUGUÊS	Oralidade	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões); – Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; – Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras; – Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor /sabedor / culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p>
	Leitura e Escrita	<ul style="list-style-type: none"> – Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos; – Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra; – Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto; – Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada; – Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos; – Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; – Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica; – Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica, margens, linhas, espaçamentos e fronteira de palavra); – Escrever frases simples e textos curtos, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação; – Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção ortográfica e com uma gestão correta do espaço da página. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; – Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo; – Reconhecer o nome próprio; 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – Fazer concordar o adjetivo com o nome em género; – Descobrir e compreender o significado de palavras; – Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples). 	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)
	Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> – Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta de obras literárias; – Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; – Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações); – Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências; – Compreender textos narrativos e poemas; – (Re)contar e dramatizar histórias, trava-línguas, lengalengas e poemas. 	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
MATEMÁTICA	Números e Operações	<ul style="list-style-type: none"> – Ler e representar números no sistema de numeração decimal até 100 e identificar o valor posicional de um algarismo; – Efetuar contagens progressivas e regressivas, com e sem recurso a materiais manipuláveis (incluindo contagens de 2 em 2, 3 em 3, 5 em 5, 10 em 10), e registar as sequências numéricas obtidas, identificando e dando exemplos de números pares e ímpares; – Reconhecer e memorizar factos básicos da adição e da subtração e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações; – Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las; – Comparar e ordenar números, e realizar estimativas plausíveis de quantidades e de somas e diferenças, com e sem recurso a material concreto; – Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas as regularidades. <p>Resolução de problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)

Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar, interpretar e descrever relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos. – Identificar e comparar sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos nesses sólidos; – Descrever figuras planas, identificando as suas propriedades, e representá-las a partir de atributos especificados; – Compor e decompor figuras planas, a partir de figuras dadas, identificando atributos que se mantêm ou que se alteram nas figuras construídas. – Comparar e ordenar objetos de acordo com a grandeza comprimento e medi-los utilizando unidades de medida não convencionais; – Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-las em contextos diversos; – Reconhecer e relacionar entre si, intervalos de tempo (dia, semana, mês e ano) e identificar a hora como unidade de medida de tempo. Resolução de problemas – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none"> – Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada. <p>Resolução de problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
Resolução de problemas/ Raciocínio e Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> – Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões – Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social – Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem – Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

ESTUDO DO MEIO	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> – Conhecer datas e factos significativos da sua história individual – Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal – Estabelecer relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples – Relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões – Associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença 	<p>Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
	Natureza	<ul style="list-style-type: none"> – Verificar alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros (sexo, idade, dentição,...). – Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva em diversos contextos e propor medidas de proteção adequadas. – Identificar os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo, desenvolvendo rotinas diárias de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo. – Reconhecer as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano. – Comunicar ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade. – Reconhecer a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-los de formas não vivas. – Reconhecer a importância do Sol para a existência de vida na Terra. – Reconhecer que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento. – Reconhecer a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos). – Localizar em mapas, por exemplo digitais, o local de nascimento, de residência, a sua escola e o itinerário entre ambas, compreendendo que o espaço pode ser representado. 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p>

	Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.). – Realizar experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais. – Saber manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, rolas, talheres, etc.). – Identificar as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, fluabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e relacionando-os com as suas aplicações. – Agrupar, montar, desmontar, ligar, sobrepor etc., explorando objetos livremente. – Identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia. – Realizar experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p>
	Sociedade, Natureza e Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Relacionar espaços da sua vivência com diferentes funções. – Localizar, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive. – Manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos. – Desenhar mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência. – Relacionar espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço. – Localizar, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem. – Saber atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112). – Manifestar atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”. 	<p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
EDUCAÇÃO FÍSICA	Perícia e Manipulação	<ul style="list-style-type: none"> – Realizar perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis. 	<p>Conhecedor/Sabedor / Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Autoavaliador/Heteroavaliador</p>
	Deslocamentos e Equilíbrio	<ul style="list-style-type: none"> – Realizar em percursos deslocamentos e equilíbrios, no solo e em aparelhos. 	

	Jogos	– Participar em jogos, cumprindo regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos.	(transversal às áreas)
APOIO AO ESTUDO	Pesquisa da Informação	– Cooperar nas atividades propostas. – Adquirir técnicas de estudo e de trabalho.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)
	Tratamento da Informação	– Recolher, selecionar e aplicar a informação. – Mobilizar conhecimentos. – Interagir de modo oral e escrito	
	Seleção da Informação	– Potenciar a autonomia e o espírito crítico. – Sistematizar e consolidar conhecimentos.	

2.º ano de escolaridade

Disciplinas/ Domínios		Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno
PORTUGUÊS	Oralidade	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. – Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. – Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. – Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. – Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. – Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas. – Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor /sabedor / culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p>
	Leitura e Escrita	<ul style="list-style-type: none"> – Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula. – Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). – Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. – Identificar informação explícita no texto. – Identificar e referir o essencial de textos lidos. – Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas. – Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão. – Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos. – Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. – Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). – Redigir textos coerentes e coesos. – Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. – Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)</p>

MATEMÁTICA	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> – Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). – Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. – Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. – Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. – Conhecer a forma do infinitivo dos verbos. – Depreender o significado de palavras – Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. – Desenvolver o conhecimento lexical, passivo e ativo. – Mobilizar adequadamente as regras de ortografia. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p>
	Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> – Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. – Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. – Antecipar o(s) tema(s). – Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). – (Re)contar histórias. – Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados. – Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura. – Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. 	<p>Conhecedor/ sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
	Números e Operações	<ul style="list-style-type: none"> – Ler e representar números no sistema de numeração decimal até 1000 e identificar o valor posicional de um algarismo. – Identificar e dar exemplos de números pares e ímpares. – Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. – Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número. – Comparar e ordenar números, e realizar estimativas plausíveis de quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto. – Reconhecer frações unitárias. Resolução de Problemas – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. – Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>

<p>Geometria e Medida</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar, interpretar e descrever relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos. – Identificar e comparar sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) e círculos nesses sólidos. – Descrever figuras planas, identificando as suas propriedades e representá-las – Compor e decompor figuras planas. – Comparar e ordenar objetos de acordo com diferentes grandezas (comprimento, massa, capacidade e área) identificando e utilizando unidades de medida convencionais e não convencionais. – Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-las em contextos diversos. – Reconhecer e relacionar entre si intervalos de tempo. <p>Resolução de Problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
<p>Organização e Tratamento de Dados</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos. – Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. – Comunicar raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
<p>Resolução de problemas/ Raciocínio e Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. – Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. – Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. – Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

ESTUDO DO MEIO	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar. – Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas. – Relacionar instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções. – Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito. – Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades. – Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.). – Valorizar a aplicação dos direitos consagrados nos Direitos da Criança. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
	Natureza	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguir os principais órgãos: coração, pulmões, estômago e rins, em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital. – Associar os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física). – Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo. – Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos. – Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas. – Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor. – Localizar Portugal, na Europa e no Mundo – Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade. – Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água. – Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis. – Relacionar as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat. – Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza. 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p>
	Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano. – Prever as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/Infor mado (A, B, G, I, J)</p>

	Sociedade, Natureza e Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Elaborar itinerários do quotidiano. – Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive. – Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. – Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço. – Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação. – Saber colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade. – Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. – Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social. 	<p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
EDUCAÇÃO FÍSICA	Perícia e Manipulação	<ul style="list-style-type: none"> – Realizar perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis. – Recriar sequências de movimentos a partir de temas. – Construir de forma individual e/ou em grupo sequências dançadas/ pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas. 	<p>Conhecedor/ Sabedor / Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>
	Deslocamentos e Equilíbrio	<ul style="list-style-type: none"> – Realizar em percursos deslocamentos e equilíbrios, no solo e em aparelhos. 	
	Jogos	<ul style="list-style-type: none"> – Participar em jogos, cumprindo regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos. 	
APOIO AO ESTUDO	Pesquisa da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Cooperar nas atividades propostas. – Adquirir técnicas de estudo e de trabalho. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p>
	Tratamento da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Recolher, selecionar e aplicar a informação. – Mobilizar conhecimentos. – Interagir de modo oral e escrito 	
	Seleção da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Potenciar a autonomia e o espírito crítico. – Sistematizar e consolidar conhecimentos. 	

3.º ano de escolaridade

Disciplinas/ Domínios		Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno
PORTUGUÊS	Oralidade	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. – Identificar, organizar e registar informação relevante. – Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. – Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia. – Usar a palavra para expor conhecimentos e apresentar narrações. – Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor /sabedor / culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p>
	Leitura e Escrita	<ul style="list-style-type: none"> – Ler textos com características narrativas e descritivas. – Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade). – Ler textos com entoação e ritmo adequados. – Realizar leitura silenciosa e autónoma. – Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. – Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. – Expressar opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). – Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes – Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. – Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares). – Avaliar os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento. – Escrever textos de géneros variados. – Expressar opiniões e fundamentá-las. – Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)</p>

Gramática	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. – Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio. – Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo e utilizar apropriadamente os tempos verbais. – Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores. – Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). – Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados. – Usar frases complexas para exprimir sequências (tão que, para que). – Depreender o significado de palavras. – Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico. – Mobilizar adequadamente as regras de ortografia. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p>
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> – Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. – Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático – Antecipar o(s) tema(s) – Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. – Ler poemas em público, com segurança. – Fazer a leitura dramatizada de obras literárias. – Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista sobre histórias ouvidas ou lidas. – Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos. – Desenvolver um projeto de leitura. 	<p>Conhecedor/ sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>

MATEMÁTICA	Números e Operações	<ul style="list-style-type: none"> – Ler e representar números no sistema de numeração decimal até à centena de milhar, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes. – Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade. – Reconhecer relações numéricas e propriedades das operações e utilizá-las em situações de cálculo. – Reconhecer e memorizar factos básicos da multiplicação e da divisão. – Calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos. – Representar números racionais não negativos na forma de fração e decimal, estabelecer relações entre as diferentes representações e utilizá-los em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos. <p>Resolução de Problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números racionais não negativos, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. – Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas, e formular e testar conjeturas. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
	Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> – Desenhar e descrever a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas. – Identificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações, justificando os critérios utilizados. – Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas, em contextos diversos. <p>Resolução de problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>

	Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none"> – Analisar e interpretar informação de natureza estatística. – Reconhecer e dar exemplos de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis (prováveis e pouco prováveis). – Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. – Planear e conduzir investigações usando o ciclo da investigação estatística (formular questões, escolher métodos de recolha de dados, selecionar formas de organização e representação de dados, analisar e concluir). 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
	Resolução de problemas/ Raciocínio e Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> – Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. – Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. – Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. – Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
ESTUDO DO MEIO	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer unidades de tempo: década, séc. e milénio e as referências a.C. e d.C. – Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história local. – Reconhecer vestígios do passado local. – Reconstituir o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais. – Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas. – Identificar alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa. – Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade. – Reconhecer casos de desrespeito dos Direitos da Criança e saber como atuar. 	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>

	<p>Natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conhecer procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas. – Relacionar hábitos quotidianos com estilos de vida saudável. – Compreender que os seres vivos dependem uns dos outros. – Reconhecer que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos progenitores. – Relacionar fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais. – Distinguir formas de relevo e recursos hídricos do meio local – Relacionar os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano. – Compreender que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol. – Utilizar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço, tendo como referência os pontos cardeais. – Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão). – Distinguir as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases. 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J)</p>
	<p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comparar o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos). – Estabelecer uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies. – Manusear operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações. – Reconhecer o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/Infor mado (A, B, G, I, J)</p>

	Sociedade, Natureza e Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguir diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana. – Reconhecer o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade. – Identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade, propondo soluções de resolução. – Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos. – Reconhecer as potencialidades da internet e a sua utilização segura. – Reconhecer o papel dos media na informação sobre o mundo atual. – Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento. 	<p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
EDUCAÇÃO FÍSICA	Ginástica	– Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>
	Jogos	– Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico- táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	
APOIO AO ESTUDO	Pesquisa da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Cooperar nas atividades propostas. – Adquirir técnicas de estudo e de trabalho. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p>
	Tratamento da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Recolher, selecionar e aplicar a informação. – Mobilizar conhecimentos. – Interagir de modo oral e escrito 	
	Seleção da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Potenciar a autonomia e o espírito crítico. – Sistematizar e consolidar conhecimentos. 	

4.º ano de escolaridade

Disciplinas/ Domínios	Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno
PORTUGUÊS	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. – Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. – Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. – Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. – Realizar exposições breves, a partir de planificação. – Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias. – Assegurar contacto visual com a audiência (postura, expressão facial, olhar). 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor /sabedor / culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade. – Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade). – Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido. – Realizar leitura silenciosa e autónoma. – Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. – Explicitar ideias-chave do texto. – Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. – Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto – Escrever relatos representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. – Utilizar processos de planificação, textualização e revisão (individual e/ou grupo) – Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade. – Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto. – Escrever textos, organizados em parágrafos. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)</p>

	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome. – Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. – Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. – Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. – Recorrer a conectores diversificados, em textos orais e escritos. – Aplicar processos de expansão e redução de frases. – Inferir o significado de palavras a partir da sua estrutura (base, radical e afixos). – Deduzir significados conotativos. – Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). – Reconhecer onomatopeias. – Explicitar regras de ortografia. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p>
	Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> – Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo. – Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. – Antecipar o(s) tema(s) – Compreender a organização de textos poéticos, narrativos e dramáticos. – Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações). – Dramatizar textos e dizer em público poemas memorizados. – Participar em representações de textos dramáticos literários. – Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista sobre histórias ou poemas – Desenvolver um projeto de leitura. 	<p>Conhecedor/ sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>

MATEMÁTICA	Números e Operações	<ul style="list-style-type: none"> – Ler e representar números até ao milhão, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes. – Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade. – Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade. – Reconhecer relações numéricas e propriedades das operações e utilizá-las em situações de cálculo. – Reconhecer e memorizar factos básicos da multiplicação e da divisão. – Calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos. – Representar números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem, estabelecer relações entre as diferentes representações e utilizá-los em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos. <p>Resolução de Problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceber e aplicar estratégias em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. – Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas, e formular e testar conjeturas. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
	Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> – Desenhar e descrever a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas. – Identificar ângulos em polígonos e distinguir diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso, raso). – Identificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações, justificando os critérios utilizados. – Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas. <p>Resolução de problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>

	Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none"> – Analisar e interpretar informação de natureza estatística. – Reconhecer e dar exemplos de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis (prováveis e pouco prováveis). – Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
	Resolução de problemas/ Raciocínio e Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> – Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. – Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. – Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. – Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
ESTUDO DO MEIO	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> – Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril. – Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais. – Relacionar o 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos. – Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa. – Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos. 	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>

	<p>Natureza</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos. – Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças. – Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação. – Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando-o de diversas formas. – Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal. – Comparar diferentes formas de relevo de Portugal. – Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra. – Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem. – Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade. – Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões. – Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano. 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J)</p>
	<p>Tecnologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização. – Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções. – Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc). 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/Infor mado (A, B, G, I, J)</p>

	Sociedade, Natureza e Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional. – Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas. – Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.). – Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento. 	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
EDUCAÇÃO FÍSICA	Ginástica	– Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)
	Jogos	– Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico- táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	
APOIO AO ESTUDO	Pesquisa da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Cooperar nas atividades propostas. – Adquirir técnicas de estudo e de trabalho. 	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)
	Tratamento da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Recolher, selecionar e aplicar a informação. – Mobilizar conhecimentos. – Interagir de modo oral e escrito 	
	Seleção da Informação	<ul style="list-style-type: none"> – Potenciar a autonomia e o espírito crítico. – Sistematizar e consolidar conhecimentos. 	

TODOS OS ANOS DE ESCOLARIDADE

Disciplina: Educação Artística

Disciplinas/ Domínios		Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno
ARTES VISUAIS	<p>Apropriação e Reflexão</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criação</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Observar os diferentes universos visuais; – Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha); – Transformar os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou os objetos; – Dialogar sobre o que vê e sente; – Expressar opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas; – Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ ou outras narrativas visuais; – Selecionar técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações; – Inventar soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos; – Apreciar os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H, I)</p>
MÚSICA	<p>Apropriação e Reflexão</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criação</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz – Explorar diferentes fontes sonoras; – Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas; – Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; – Cantar, a solo e em grupo, canções; – Experimentar, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais; – Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debate sobre os diferentes tipos de música. – Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. – Comunicar através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H, I)</p>

EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO	<p>Apropriação e Reflexão</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criação</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. – Reconhecer diferentes formas de usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais); – Analisar os espetáculos/performances; – Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo; – Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação; – Transformar objetos para obter efeitos distintos; – Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades; – Produzir, individualmente e em grupo, pequenas cenas dramáticas. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H, I)</p>
DANÇA	<p>Apropriação e Reflexão</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criação</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores; – Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do Tempo; – Recriar sequências de movimentos a partir de temas; – Criar, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento. – Interagir com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e o do grupo, na apresentação da performance, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H, I)</p>